

## DOCUMENTO SULLA RICERCA

elaborato dalla II Commissione permanente del CNAM

Alla luce degli indirizzi strategici che orienteranno nel corso del 2023 l'attività del Ministero dell'Università e della Ricerca (MUR), così come evidenziati nell'Atto di indirizzo del Ministro, ove sono indicate le priorità politiche e istituzionali che sono assegnate al Ministro e ribadite le necessità di procedere “verso la piena attuazione dell'autonomia del sistema dell'Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica” (AFAM) auspicando nell'ambito dello sviluppo del terzo ciclo didattico il completamento dell'attuazione della riforma, con l'introduzione dei dottorati di ricerca per l'AFAM (art. 15 del DM n. 226/2021), così come “non [si] può prescindere dalla nuova figura dei ricercatori, che dovranno essere inclusi nelle istituzioni AFAM, consentendo di sviluppare progetti e attività che già oggi rappresentano una realtà della ricerca in ambito artistico e musicale”. Difatti il CNAM ha ripetutamente ribadito la centralità della ricerca per il reale sviluppo del sistema AFAM e ha chiesto il pieno riconoscimento della ricerca artistica e scientifica delle istituzioni AFAM in ogni sede “allargando la comunità di ricerca” per “un'economia basata sulla conoscenza” a cui l'AFAM può dare un contributo prezioso e insostituibile per il futuro dell'Italia, come già espresso nel *Memorandum* dello stesso organo.

### **In particolare, il CNAM chiede con urgenza:**

- La valorizzazione reale dei Nuclei di valutazione nelle istituzioni AFAM non legata solo al giusto riconoscimento del compenso, ma anche con regole e compiti chiari stabiliti dal MUR anche in sintonia con l'ANVUR;
- L'immediato riconoscimento in contrattazione AFAM della ricerca, come attività funzionale ed essenziale all'espletamento della funzione docente piuttosto che sia citata come una delle attività possibili a completamento orario; oltre il riconoscimento economico è necessario anche il riconoscimento giuridico delle attività di ricerca per i docenti;
- L'anagrafe della ricerca ove i professori AFAM possano inserire in tale ambito le loro produzioni;
- La presenza di borse dottorali adeguate a quelle universitarie:

Risorse *ad hoc* adeguate per sviluppare progetti di ricerca, bandi specifici per la ricerca artistico-scientifica e di poter usufruire degli assegni di ricerca;

- La modifica del “Regolamento *Reprise*” e del CNVR, con l'inclusione di valutatori del settore AFAM indicati anche dal CNAM.

Dato che il MUR si propone nell'atto di indirizzo del Ministro "di assicurare la pubblicazione delle nuove linee guida in materia di valutazione della ricerca, al fine di fornire i migliori strumenti per la valutazione e l'impatto del sistema dell'università e della ricerca", il CNAM si impegna a collaborare per l'elaborazione di parametri chiari per definire e valutare la ricerca in ambito AFAM, come ad esempio la ricerca *practice based*, anche aprendo un tavolo di confronto CNAM ANVUR per la definizione di ricerca, produzione artistica e Terza missione.

A tal proposito, si chiede un incontro con il Direttore Generale per la Ricerca.

A handwritten signature in black ink, consisting of stylized, cursive letters that appear to be 'PRL'.