



Ministero dell'università e della ricerca

Consiglio Nazionale dell'Alta Formazione Artistica e Musicale **Verbale n. 10 dell'adunanza del 9-10 novembre 2022**

Seduta del 9 novembre 2022

In data 9 novembre 2022, alle ore 15:20, presso la Sala Lorenzo Milani (già Sala del Consiglio Nazionale della Pubblica Istruzione), sita al II piano della sede del Ministero dell'Istruzione, in viale Trastevere 76, si è riunito il Consiglio Nazionale dell'Alta formazione Artistica e Musicale (CNAM), nella composizione di cui al Decreto Ministeriale n. 298 del 22 marzo 2022, previa convocazione trasmessa con nota del Presidente, prot. n. 8290 del 02.11.2022, con il seguente ordine del giorno:

1. Comunicazioni del Presidente;
2. Approvazione del verbale n. 8 relativo all'Adunanza del 5 e 6 ottobre 2022;
3. Approvazione del verbale n. 9 relativo all'Adunanza del 20 ottobre 2022;
4. ANVUR- Analisi del modello di standard per la realizzazione di un progetto pilota di accreditamento periodico dei corsi e delle Istituzioni AFAM;
5. Valutazione delle istanze di accreditamento di corsi di diploma di I, II livello e master (nuove attivazioni e modifiche);
6. Valutazione delle istanze di accreditamento di nuove istituzioni non statali ai sensi dell'art. 11 del DPR 212/2005 – Risposta della Direzione Generale degli ordinamenti della formazione superiore: Istituti Raffles di Milano, Alma Artis e Pianeta arte s.r.l. AIMART;
7. Pareri in merito ai regolamenti didattici dell'Accademia di Belle Arti di Lecce, dell'Istituto "Polo Michelangelo Arte e Design" e Istituto "Parco scientifico e tecnologico Galileo SCpA" di Padova;
8. Memorandum per l'innovazione dell'Afam;
9. Varie ed eventuali.

Sono presenti i consiglieri:

Fulvio ARTIANO, Antonio BISACCIA, Daniela BORTIGNONI, Giovanni BOTTA, Antonio CAROCCIA, Giuliano CAVALIERE, Massimiliano DATTI, Piero DI EGIDIO, Giovanni LATINO, Andrea LEUZZO, Salvatore LOMBARDI, Raffaele MARRA, Fabio MONGELLI, Maria Enrica PALMIERI, Miriam PASSARELLI, Giovanni SCARAGGI (entra alle ore 16:00),



Ministero dell'università e della ricerca

Consiglio Nazionale dell'Alta Formazione Artistica e Musicale Verbale n. 10 dell'adunanza del 9-10 novembre 2022

Stefano Sergio SCHIATTONE, Ignazio Maria SCHIFANI, Francesco SPINA, Grazia TAGLIENTE, Paolo TOMBOLESI, Paolo TRONCON, Laura VALLE.

Sono assenti giustificati i consiglieri: Consuelo BARTOLUCCI, Giovanna CASSESE, Andrea DI MATTEO, Roberto FAVARO.

In apertura di seduta si procede all'esame del punto n. 2 dell'ordine giorno.

Il Presidente sottopone all'approvazione del Consiglio il verbale n. 8 dell'Adunanza del 5 e 6 ottobre 2022, allegato n. 1 al presente verbale di cui costituisce parte integrante e sostanziale, che viene approvato a maggioranza con l'astensione dei consiglieri Andrea LEUZZO, Stefano Sergio SCHIATTONE ed Ignazio Maria SCHIFANI, in quanto assenti all'adunanza in parola, e dei Consiglieri Salvatore LOMBARDI ed Antonio CAROCCIA.

Si passa quindi all'esame del punto n. 3 dell'ordine giorno

Il Presidente sottopone all'approvazione del Consiglio il verbale n. 9 dell'Adunanza del 20 ottobre 2022, allegato n. 2 al presente verbale di cui costituisce parte integrante e sostanziale, che viene approvato con l'astensione del solo consigliere Salvatore LOMBARDI

Successivamente, il Presidente sottopone all'esame del Consiglio la bozza di Memorandum per l'innovazione dell'AFAM che dovrà essere presentata al Ministro dell'Università e della Ricerca, contenente l'indicazione dei punti programmatici ritenuti maggiormente rilevanti ai fini dello sviluppo dell'intero sistema AFAM.

Il Presidente dà lettura del documento e, dopo ampia e articolata discussione, pone in votazione il testo definitivo del documento come integrato e modificato a seguito degli interventi dei consiglieri in aula.

Il Consiglio approva all'unanimità il documento di cui all'allegato n. 3 del presente verbale di cui costituisce parte integrate e sostanziale.



Ministero dell'università e della ricerca

Consiglio Nazionale dell'Alta Formazione Artistica e Musicale Verbale n. 10 dell'adunanza del 9-10 novembre 2022

La seduta è sospesa alle ore 17:50 ed aggiornata alle ore 9:30 del successivo giorno 10 novembre 2022.

Seduta del 10 novembre 2022

In data 10 novembre 2022 alle ore 9:50, presso la sede del Ministero dell'Istruzione, in viale Trastevere 76, Sala Lorenzo Milani, riprendono i lavori del Consiglio Nazionale dell'Alta formazione Artistica e Musicale (CNAM).

Sono presenti i consiglieri:

Fulvio ARTIANO, Antonio BISACCIA, Daniela BORTIGNONI (entra alle ore 10:00), Giovanni BOTTA, Antonio CAROCCIA, Giuliano CAVALIERE, Massimiliano DATTI, Piero DI EGIDIO, Giovanni LATINO, Andrea LEUZZO, Salvatore LOMBARDI, Raffaele MARRA (entra alle ore 10:30), Maria Enrica PALMIERI (entra alle 10:00 ed esce alle ore 11:52), Miriam PASSARELLI (entra alle ore 10:30), Giovanni SCARAGGI, Stefano Sergio SCHIATTONE, Ignazio Maria SCHIFANI, Francesco SPINA, Grazia TAGLIENTE, Paolo TOMBOLESI, Paolo TRONCON, Laura VALLE.

Sono assenti giustificati i consiglieri: Consuelo BARTOLUCCI, Giovanna CASSESE, Andrea DI MATTEO, Roberto FAVARO, Fabio MONGELLI.

In apertura di seduta, si procede all'esame del punto 7 dell'ordine del giorno, relativo alla valutazione dei regolamenti didattici dell'Accademia di Belle Arti di Lecce, dell'Istituto "Polo Michelangelo Arte e Design" e dell'Istituto "Parco scientifico e tecnologico Galileo SCpA.

Il Presidente chiede al Consigliere Paolo TRONCON, in qualità di coordinatore generale del gruppo di lavoro sugli ordinamenti, di relazionare in merito.

Il Consigliere TRONCON, al termine della relazione, formula le proposte di parere di seguito riportate:

- Regolamento didattico dell'Accademia di Belle Arti di Lecce – Parere favorevole;



Ministero dell'università e della ricerca

Consiglio Nazionale dell'Alta Formazione Artistica e Musicale Verbale n. 10 dell'adunanza del 9-10 novembre 2022

- Regolamento didattico Istituto Polo Michelangelo Arte e Design – Richiesta di supplemento di istruttoria;
- Regolamento didattico Istituto Parco scientifico e tecnologico Galileo SCpA di Padova –
- Regolamento didattico Scuola di Musica di Fiesole – Richiesta di supplemento di istruttoria.

Il Consiglio approva le proposte di parere come riportate negli allegati n. 4.A, 4.B., 4.C. e 4.D. al presente verbale di cui costituiscono parte integrante e sostanziale. Si astiene la consigliere Maria Enrica PALMIERI.

La seduta prosegue con l'esame del punto 6 dell'ordine del giorno relativo alle istanze di accreditamento ex art. 11 del DPR 212/2005 degli istituti Raffles di Milano, Alma Artis e AIMART.

Il Consigliere TRONCON, dopo aver relazionato in merito, formula le proposte di parere di seguito elencate.

:

- Alma Artis – richiesta di supplemento di istruttoria;
- Raffles – richiesta di supplemento di istruttoria;
- AIMART – sospensione della valutazione in attesa di ulteriori chiarimenti da richiedere al Ministero.

Il Consiglio approva le proposte di parere come riportate negli allegati 5.A., 5.B. e 5.C al presente verbale di cui costituiscono parte integrante e sostanziale. Si astengono i consiglieri Maria Enrica PALMIERI e Giuliano CAVALIERE, limitatamente alla valutazione dell'istanza presentata da AIMART.

Si passa quindi all'esame del punto n. 5 dell'ordine del giorno, relativo alla valutazione delle istanze di accreditamento di corsi di diploma di I, II livello e master (nuove attivazioni e modifiche). Il Presidente chiede al consigliere TRONCON, in qualità di coordinatore generale del gruppo di lavoro per gli ordinamenti didattici, di relazionare sulle istanze da approvare.



Ministero dell'università e della ricerca

Consiglio Nazionale dell'Alta Formazione Artistica e Musicale Verbale n. 10 dell'adunanza del 9-10 novembre 2022

Udita la relazione, il Consiglio approva a maggioranza i pareri riportati nell'allegato n. 6, al presente verbale, di cui costituisce parte integrante e sostanziale. I predetti pareri sono inseriti nella piattaforma dell'offerta formativa delle Istituzioni AFAM.

Il Presidente chiede al Consiglio di esprimersi in merito alla questione concernente le istanze di accreditamento dei corsi di diploma accademico per le quali il CNAM ha formulato richieste di supplemento di istruttoria e a cui, tuttavia, le Istituzioni interessate non hanno ad oggi fornito a riscontro.

Il Consiglio decide di sospendere la valutazione delle predette istanze.

La seduta prosegue con l'esame del punto n. 4, relativo alla richiesta di parere formulata dall'ANVUR, con prot. n. 4029 del 7/10/2022 in merito al documento denominato "Analisi del modello di standard per la realizzazione di un progetto pilota di accreditamento periodico dei corsi e delle Istituzioni AFAM".

In merito a tale argomento, il Presidente introduce in aula il Dott. Giuseppe CARCI, funzionario ANVUR esperto in materia di valutazione AFAM, invitandolo a relazionare in merito al modello di standard per la realizzazione di un progetto pilota di accreditamento periodico dei corsi e delle istituzioni AFAM.

A seguito dell'intervento del Dott. CARCI si apre una ampia discussione alla quale intervengono i consiglieri: Paolo TRONCON, Piero DI EGIDIO, Stefano Sergio SCHIATTONE, Antonio CAROCCIA.

Successivamente, il Presidente invita il consigliere Piero DI EGIDIO, nella sua qualità di Coordinatore della Commissione "*Politiche per la valutazione, la qualità e l'internazionalizzazione della didattica, della ricerca, della produzione e della terza missione*", ad illustrare la proposta di parere formulata dalla stessa commissione.

Al termine della relazione, il Presidente pone in votazione la proposta di parere che viene approvato all'unanimità come risulta dall'allegato n. 7 del presente verbale, di cui costituisce parte integrante e sostanziale.



Ministero dell'università e della ricerca

Consiglio Nazionale dell'Alta Formazione Artistica e Musicale Verbale n. 10 dell'adunanza del 9-10 novembre 2022

Alle ore 12:30 interviene il Ministro dell'Università e della Ricerca che porge i propri saluti al Consiglio, manifestando piena collaborazione e attenzione al sistema dell'alta formazione artistica e musicale e rendendosi disponibile ad un incontro con una delegazione dell'Organo.

Si passa, infine, all'esame punto 9 dell'o.d.g., concernente: "Varie ed eventuali".

Chiede la parola il Consigliere CAROCCIA il quale solleva la problematica relativa alla verifica della conoscenza della lingua italiana per gli studenti stranieri che si iscrivono nelle Istituzioni e **per i debiti formativi. A tal fine, egli invierà a tutti i consiglieri una proposta per una futura discussione sull'argomento.**

Si apre una discussione alla quale intervengono i consiglieri SCHIFANI, CAVALIERE, SPINA, TRONCON.

Interviene la consigliere PASSERELLI che chiede se sia possibile prevedere la partecipazione di un rappresentante della componente studentesca del Consiglio qualora venga attivato un tavolo CNAM-ANVUR.

Il Consigliere SPINA propone anche una mozione per richiedere l'accesso gratuito ai musei anche per tutti gli studenti appartenenti al sistema AFAM.

Riprende parola la Consigliera PASSARELLI la quale solleva la problematica relativa alle elezioni suppletive per quanto riguarda la rappresentanza studentesca all'interno dell'organo CNAM al termine dello scorrimento delle graduatorie.

Prima di terminare la seduta, il Presidente conferma le date del 15 e 16 dicembre 2022 per la prossima adunanza in presenza.

La seduta si conclude alle ore 13:20.

Il Segretario verbalizzante
(Prof. Giovanni Latino)

Il Presidente
(Prof. Antonio Bisaccia)