



## *Ministero dell'università e della ricerca*

### ***Consiglio Nazionale dell'Alta Formazione Artistica e Musicale***

Ai componenti del Consiglio Nazionale  
dell'Alta Formazione Artistica e Musicale

LORO SEDI

**OGGETTO:** Consiglio Nazionale per l'Alta Formazione Artistica e Musicale – Adunanza del 27 e 28 settembre 2023 – Convocazione.

Le SS.LL in indirizzo sono convocate presso la sede del Ministero dell'università e della ricerca, Largo Antonio Ruberti, 1 (già Via Michele Carcani) – Roma – presso la Sala Riunioni (piano terra) il giorno **27 settembre 2023**, dalle **ore 15:00**, e il successivo giorno **28 settembre 2023** dalle **ore 9:00**, per partecipare all'Adunanza del Consiglio Nazionale per l'Alta Formazione Artistica e Musicale, che avrà il seguente ordine del giorno:

1. comunicazioni del Presidente;
2. integrazioni al documento per il Ministro con le richieste per l'AFAM da inserire nella prossima legge finanziaria;
3. approvazione verbali: n. 13 del relativo all'adunanza del 23 e 24 gennaio 2023; n. 18 relativo all'adunanza del 19-20 luglio 2023; n. 19 relativo all'adunanza del 6 settembre 2023;
4. valutazione delle istanze di accreditamento di corsi di diploma di I, II livello e master (nuove attivazioni e modifiche);
5. valutazione delle istanze di accreditamento di nuove istituzioni non statali ai sensi dell'art. 11 del DPR 212/2005;
6. valutazione dei regolamenti didattici;
7. valutazione di titoli esteri ai fini dell'equivalenza con titoli italiani: richiesta di parere per il provvedimento da emanarsi attinente al concorso/selezione pubblica ai sensi dell'art. 38 del decreto legislativo n.165/2001;
8. documento sulla reale valutazione dei Nuclei di valutazione;
9. documento sulle necessità e richiesta fondi per il buon funzionamento del CNAM;
10. documento sulle criticità della piattaforma da sottoporre al CINECA;



*Ministero dell'università e della ricerca*

***Consiglio Nazionale dell'Alta Formazione Artistica e Musicale***

11. incontro con i presidenti delle conferenze dei direttori delle Accademie, dei Conservatori e degli ISIA per affrontare problematiche relative all'adozione delle linee guida del CNAM e della piattaforma e per convergere sulle priorità e le necessità improrogabili per l'AFAM;
12. incontro con i Presidenti delle Conferenze dei Presidenti per convergere sulle priorità per l'avanzamento del sistema;
13. integrazione delle Commissioni permanenti CNAM;
14. convegno con il Mic;
15. varie ed eventuali.

E' autorizzato, infine, l'uso del mezzo ferroviario e, ove necessario, l'uso del mezzo aereo

LA PRESIDENTE

Prof.ssa Giovanna Cassese